



CONFCOMMERCIO
LECCO
UNIONE COMMERCianti LECCHESI

Leggermente



GIORNATA NAZIONALE DI PROMOZIONE DELLA LETTURA

LEGGERMENTE

Lecco 17-25 marzo 2012

Promotori



III edizione



Giuseppe Ciresa

Presidente Confcommercio di Lecco

« Leggermente è alla sua terza edizione. Dal 17 al 25 marzo anche quest'anno la lettura sarà il CENTRO del nostro TEMPO. Ogni anno ripresentiamo questo appuntamento che vuole cogliere l'obiettivo fissato a seguito del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri il 15 luglio 2009 per rafforzare il ruolo della lettura, quale strumento insostituibile per lo sviluppo e la diffusione della cultura. Confcommercio Lecco, con la preziosa collaborazione dell'Associazione Albero Blu, dell'Ufficio Scolastico Provinciale e di moltissimi docenti, ha elaborato un pacchetto di iniziative che vedrà coinvolti più di 9000 studenti divisi per ogni ordine e grado di scuola. Quest'anno, grazie alla preziosissima collaborazione di Linee Lecco e

di Sal Arriva, consentiremo a più di 4000 studenti di usufruire del trasporto gratuito dalla propria scuola alla manifestazione e ritorno agli istituti. Oltre i laboratori previsti per gli studenti di Lecco e provincia, ci sono moltissimi incontri con autori debuttanti, locali e di livello nazionale. Il programma nel suo dettaglio è disponibile sul sito www.leggermente.org

Le librerie locali impegnano tutte le loro energie e per 10 giorni Piazza Garibaldi diventa un luogo privilegiato dell'editoria italiana, con la presenza di quegli editori che ci mettono a disposizione i loro migliori autori per la Manifestazione. A nostra volta proponiamo alle scuole gli incontri con questi autori,

offrendo copie dei loro libri agli istituti al fine di fare conoscere l'autore che incontreranno e arricchire le rispettive biblioteche. La collaborazione con gli Enti, Amministrazione Provinciale di Lecco, Comune e Camera di Commercio di Lecco non è solo di facciata. C'è un'autentica collaborazione con ogni dirigente di settore.

Gli Enti mettono a disposizione le location più belle e spaziose gratuitamente e questo consente, oltre alla collocazione degli eventi in spazi prestigiosi, di accogliere nei migliori dei modi tutti gli studenti. Altrettanto importante è la presenza di alcuni sponsor quali la Camera di Commercio di Lecco, l'Acel, la Banca Popolare di Bergamo, il nostro Fondo di

Garanzia, tutti gli editori locali: senza di loro sarebbe stato impossibile organizzare questa Manifestazione.

Un ringraziamento particolare va anche all'Associazione dei Pensionati e a Immagimondo che sono sempre al nostro fianco.

Auspico che l'impegno profuso possa essere d'aiuto alle nostre imprese in questo momento difficile, e serva a fare comprendere alla cittadinanza gli sforzi che Confcommercio sta mettendo in campo per essere sempre più vicina ai consumatori e alla società tutta. »

Giuseppe Ciresa



**“Il tempo
per leggere,
come il
tempo per
amare,
dilata il
tempo
per vivere.”**

(Daniel Pennac)

locations:

Tensostruttura - Piazza Garibaldi - Lecco

Teatro Della Società - Piazza Garibaldi, 10 - Lecco

Palazzo Del Commercio - Piazza Garibaldi, 4 - Lecco

Auditorium Camera di Commercio - Via Tonale, 28 - Lecco

Sala Ticozzi - Via Ongania, 4 - Lecco

Cinema Jolly - Via Don Gnocchi, 15 - Olginate

07.03.2012

Incontro con l'autore

09.30 ://Sala Ticozzi

Fabio Geda

Un'estate alla fine del secolo

17.00 ://Palazzo del Commercio

Maria Pia Trevisan

L'operaia che amava la sua fabbrica

17.03.2012

Laboratori per ragazzi

09.30 ://Palazzo del Commercio

@Sala affresco

Valentina Muzzi

Tic tac ma come funziona questo tempo

09.30 ://Sala Ticozzi

Mattia Conti

Pelle di legno

10.00 ://Tensostruttura

Albero Blu - La scatola narrante

Incontro con l'autore

09.30 ://Palazzo del Commercio

Paola Predicatori

Il mio inverno a Zerolandia

11.15 ://Palazzo del Commercio

Alessandro Cattelan

Quando vieni a prendermi?

18.00 ://Palazzo Commercio

Stefano Ratti

Scacco

Eventi aperti a tutti

10.00 ://Tensostruttura

Librerie di Lecco - Mostra mercato libri

18.03.2012

Laboratori per ragazzi

10.00 ://Tensostruttura

Albero Blu - La scatola narrante

Incontro con l'autore

17.00 ://Palazzo del Commercio

Vittorino Andreoli

L'uomo di superficie

21.00 ://teatro della Società

Giorgio Faletti

Tre Atti e Due Tempi

Eventi aperti a tutti

10.00 ://Tensostruttura

Librerie di Lecco - Mostra mercato libri

19.03.2012

Laboratori per ragazzi

09.30 ://Sala Ticozzi

Albero Blu

Stracci: rappresentazione teatrale

09.30 ://Barzanò

Sergio Comisso

La coppia fair play

09.30 - 11.00 ://Confcommercio

@Sala Conferenze

Gazzetta di Lecco

Dalle notizie alla stampa

10.00 ://Tensostruttura

Albero Blu - La scatola narrante

Incontro con l'autore

09.00 e alle 11.00

://Palazzo del Commercio

@Sala Capriate

Edoardo Boncinelli

La scienza non ha bisogno di Dio

11.00 ://Sala Ticozzi

Paolo Di Paolo

Dove eravate tutti

21.00 ://Palazzo del Commercio

Chiara Frugoni

Storia di Chiara e Francesco

Eventi aperti a tutti

10.00 ://Tensostruttura

Librerie di Lecco - Mostra mercato libri

20.03.2012

Laboratori per ragazzi

09.00 - 11.00 ://Palazzo del Commercio

@ Sala Affresco

Miriam Dubini

Leila Blue

09.30 ://Palazzo del Commercio

@ Sala Conferenze

Raffaele Mantegazza

I tempi lenti della cultura

09.00 e 14.00 ://Sala Ticozzi

Paola Zannoner

Voglio fare la giornalista

10.00 ://Tensostruttura

Albero Blu - La scatola narrante

Incontro con l'autore

14.00 ://Sala Ticozzi

Il tempo del silenzio

Partecipano:

Duccio Demetrio Nicoletta

Polla-Mattiot, Don Angelo Casati,

Emanuele Ferrari, Giampiero Comolli,

Emanuela Mancino

Eventi aperti a tutti

10.00 ://Tensostruttura

Librerie di Lecco - Mostra mercato libri

21.03.2012

Laboratori per ragazzi

09.00 ://Palazzo del Commercio

@Sala Capriate

Micaela Tirinzoni

E adesso...

09.00 ://Palazzo del Commercio

@Sala Conferenze

Paola Zannoner

Voglio fare la giornalista

10.00 ://Tensostruttura

Albero Blu - La scatola narrante

09.00 e 11.00 ://Palazzo del Commercio

@Sala Capriate

Giornale di Lecco

Dalle notizie alla stampa

11.00 ://Cinema Jolly di Olginate

Gherardo Colombo

Farla franca

10.30 ://Palazzo del Commercio

@Sala Conferenze

Poesia che mi guardi

Antonia Pozzi

Eventi aperti a tutti

10.00 ://Tensostruttura

Librerie di Lecco - Mostra mercato libri

22.03.2012

Laboratori per ragazzi

09.00 ://Sala Ticozzi

Luca Novelli

L'ipotesi Fitzroy

09.00 ://Palazzo del Commercio

@Sala Affresco

Francesco Gungui

Come ti cucino una storia

10.00 ://Tensostruttura

Albero Blu - La scatola narrante

09.00 e 11.00 ://Palazzo del Commercio

@Sala Capriate

Giovanni Del Ponte

Gli Invisibili

09.00 e 11.00 ://Palazzo del Commercio

@Sala Conferenze

La Provincia

Dalle notizie alla stampa

Incontro con l'autore

11.00 ://Sala Ticozzi

Emo - Mancio e Stigma

Ti Lovvo. Parola di emo

18.00 ://Sala Ticozzi

Andrea Vitali

Galeotto fu il collier

Mauro Corona

Come sasso nella corrente

21.00 ://Palazzo del Commercio

Davide Caldirola

Come alberi che camminano

21.00 ://Palazzo del Commercio

Mattia Conti

Pelle di legno

Eventi aperti a tutti

10.00 ://Tensostruttura

Librerie di Lecco - Mostra mercato libri

23.03.2012

Laboratori per ragazzi

09.00 ://Palazzo del Commercio

@Sala Affresco

Valentina Muzzi

Tic tac ma come funziona questo tempo

09.00 e 11.00 ://Palazzo del Commercio

@Sala Capriate

Giovanni Del Ponte

Gli invisibili

10.00 ://Tensostruttura

Albero Blu - La scatola narrante

10.00 ://Palazzo del Commercio

Carlo Sini

Enigmi del tempo

Incontro con l'autore

21.00 ://Palazzo del Commercio

Paolo Crepet

L'autorità perduta

Eventi aperti a tutti

10.00 ://Tensostruttura

Librerie di Lecco - Mostra mercato libri

16,30 ://Palazzo Commercio

Corso Formazione

Docenti e Bibliotecari

Barbara Mauri

La vita nei testi

24.03.2012

Laboratori per ragazzi

08.30 e 10.30 ://Palazzo del Commercio

@Sala Capriate

Giovanni Del Ponte

Gli invisibili

09.30 ://Palazzo del Commercio

@Sala affresco

Valentina Muzzi

Tic tac ma come funziona questo tempo

10.00 ://Tensostruttura

Albero Blu - La scatola narrante

Incontro con l'autore

10.30 ://Palazzo Del Commercio

Danza Delle Ore

Rappresentazione scuola primaria
Lecco 2

10.00 ://Camera Di Commercio

@Auditorium

Mario Botta e Paolo Crepet

Dove abitano le emozioni

11.00 ://Palazzo Del Commercio

Suor Eugenia Nobetti

e Anna Pozzi

Spezzare le catene

15.00 ://Palazzo Del Commercio

Duccio Demetrio

Perché amiamo scrivere

17,00 ://Tensostruttura

Lorenzo Zumbo

Mater

21.00 ://teatro della Società

Enrico Bertolino

Pirla con me

Eventi aperti a tutti

10.00 ://Tensostruttura

Librerie di Lecco - Mostra mercato libri

25.03.2012

Laboratori per ragazzi

10.00 ://Tensostruttura

Albero Blu - La scatola narrante

Incontro con l'autore

11,00 ://Tensostruttura

Sara Rattaro

Un uso qualunque di te

15,00 ://Tensostruttura

Padre Angelo Cupini

Lecco sono anch'io

17.00 ://Tensostruttura


Luigi Grazioli

Tempesta

Eventi aperti a tutti

10.00 ://Tensostruttura

Librerie di Lecco - Mostra mercato libri



**“L’avvenire
ci tormenta,
il passato ci
trattiene,
il presente
ci sfugge.”**

(Gustave Flaubert)

A close-up portrait of Giorgio Faletti, an older man with a grey beard and mustache, looking thoughtfully to the left with his hand resting on his chin. He is wearing a dark suit jacket.

Giorgio Faletti

Comico e autore

Con la sua voce dimessa e magnetica, sottolineata da una nota sulfurea e intrisa di umorismo amaro, il protagonista ci porta dentro una storia che, lette le prime righe, non riusciamo piú ad abbandonare. Con *Tre atti e due tempi* Giorgio Faletti ci consegna un romanzo perfetto come una partitura musicale e teso come un thriller, che toglie il fiato con il susseguirsi dei colpi di scena mentre ad ogni pagina i personaggi acquistano umanità e verità.

Giorgio Faletti è nato ad Asti nel 1950. Il suo esordio nella narrativa è avvenuto nel 2002 con *Io uccido*, un romanzo destinato da subito a una immensa popolarità e tradotto nelle principali lingue del mondo, che ha venduto solo in Italia quattro milioni e mezzo di copie. [...].

18.03.2012 alle 21.00 ://Teatro della Società
Tre atti e due tempi
Casa Editrice: Einaudi





Vittorino Andreoli

Psichiatra, giornalista e autore

L'uomo ha rinunciato a ogni forma di interiorità e si è ridotto all'apparenza, alla superficie.

Un grande esperto della psiche spiega la mutazione antropologica che stiamo vivendo. A causa di una vera metamorfosi, è nato l'uomo di superficie, ridotto alla sua pelle, a ciò che si vede.

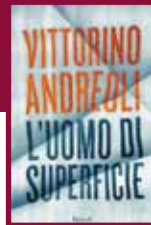
Dentro quest'uomo l'anima è sparita, l'interiorità è diventata ombra, i principi si sono fatti evanescenti e semmai dominano quelli della pelle, che deve essere elastica, liscia, priva di ogni più piccola smagliatura.

Vittorino Andreoli ha anche scritto numerosi romanzi, raccolte di racconti e di poesie, diari interiori che danno magistralmente voce ai sentimenti, alla fantasia, alla potenza evocatrice della letteratura.

18.03.2012 alle 17.00 ://Palazzo del Commercio

L'uomo di superficie

Casa Editrice: Rizzoli





Enrico Bertolino

Comico e autore

Cosa avrà cambiato così tanto Milano per aver cambiato così tanto i milanesi?

Io sono nato nel 1960, i miei ricordi seppiatati si fermano al 1965, massimo 1968, e secondo me è tutto molto semplice: oggi i locali, siano qui da generazioni o appena planati dal Pakistan, non ce la fanno più a stagh adrée, e alùra curen senza savè indùe van. Forse il guaio è che a Milano tutto è diventato evento, scatenando una specie di corrida urbana, fors'anco per la quantità di corna che neanche a Buffalo in Texas. Milano vive di eventi. Anzi, ne sopravvive. Sennò sarebbe più pigra di Napoli.


Enrico Bertolino (Milano, 4 luglio 1960) è un comico, conduttore televisivo e cabarettista italiano. Fa parte dei comici di Zelig. Relativamente alla sua carriera, ha scritto due libri, partecipato ad alcuni film e commedie teatrali.

24.03.2012 alle 21.00 ://Teatro della Società

Pirla con me

Casa Editrice: Mondadori



A close-up portrait of Edoardo Boncinelli, a middle-aged man with dark hair and glasses, wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is looking slightly to the left of the camera with a neutral expression.

Edoardo Boncinelli

Genetista

Il genetista Edoardo Boncinelli si interroga sulle ripercussioni teologiche che scaturiscono dalle recenti scoperte scientifiche, con particolare riferimento alla scoperta del biologo statunitense Craig Venter, [...] Boncinelli si domanda se si può parlare di vita oppure no. Cercando una risposta nella sua vasta cultura scientifica, prova a fornire una definizione di ciò che dovrebbe essere considerato vita e delle componenti fondamentali che contraddistinguono questo stato, la materia, l'energia e l'informazione.

Edoardo Boncinelli si **Laurea in fisica** presso l'Università di Firenze. Svolge per più di 20 anni attività di ricerca nel campo della genetica. È stato **direttore** del **laboratorio di biologia molecolare** dello sviluppo presso l'Istituto scientifico universitario **San Raffaele** e direttore di ricerca presso il Centro per lo studio della farmacologia cellulare e molecolare del CNR di Milano.

19.03.2012 alle 09.00 e alle 11.00
://Palazzo del Commercio @Sala Capriate
La scienza non ha bisogno di Dio
Casa Editrice:Rizzoli





Mario Botta

Architetto

Di fronte al caos e alla fatica del nostro vivere, ripensare **la città come luogo dove poter essere felici** può sembrare un'utopia: Crepet e Botta dimostrano invece che è possibile. Questo libro contiene infatti una necessaria e attuale riflessione a due voci che attraversa e reinterpreta la mappa degli spazi urbani perché ogni cittadino possa finalmente vivere un tempo non solo produttivo, ma dove emozioni e ricchezza siano strumenti di una nuova convivenza.

*Noto per la sua architettura molto influenzata da **Le Corbusier**, **Carlo Scarpa** e **Louis Kahn** Mario Botta ha uno stile che risulta caratterizzato da un notevole pragmatismo e dalla creazione di uno Spazio architettonico forte e geometrico, spesso rivestito di mattoni in cotto edificati con un attento disegno del particolare architettonico.*

24.03.2012 alle 10.00 //Camera Di Commercio

@Auditorium

Dove abitano le emozioni

Casa Editrice: Einaudi





Paolo Crepet

Psichiatra

Paolo Crepet torna a occuparsi di **educazione** e di **famiglia**, stavolta con un taglio piú «arrabbiato» nei confronti della deriva accondiscendente e consumistica del rapporto genitori-figli. Sono i padri e le madri a non voler piú crescere?

Paolo Crepet Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'**Università di Padova** nel 1976, in Sociologia presso l'**Università di Urbino** nel 1980, nel 1985 ottiene la specializzazione in Psichiatria presso la **clinica psichiatrica dell'Università di Padova**. È il figlio di **Massimo Crepet**, in passato pro-rettore dell'Università di Padova e Professore di Clinica delle Malattie del Lavoro sempre nello stesso Ateneo.

23.03.2012 alle 21.00 ://Palazzo del Commercio
L'autorità perduta
Casa Editrice: Einaudi





Mauro Corona

Autore, scultore e alpinista

Come sasso nella corrente. Il romanzo parla di una **struggente storia d'amore tra una donna** giunta ormai all'autunno della sua vita e un uomo schivo e riservato. L'uomo, abile scultore, ha fissato nel legno, ad imperitura memoria, l'emozione di un **amore indissolubile ed eterno**. Ogni statua che riempie la stanza dove l'anziana donna è solita trascorrere il suo tempo, richiama alla mente un momento felice che i due hanno trascorso assieme. Mauro Corona racconta la storia intensa e delicata di un amore che non cede allo scorrere del tempo, come sasso nella corrente.

Scultore, alpinista e scrittore comincia a scrivere nel 1997, quando un amico giornalista pubblicò alcuni suoi racconti sul quotidiano *Il Gazzettino*. Da allora ha pubblicato diciassette libri. Il 17 luglio 2011 vince il **Premio Bancarella 2011**, classificandosi primo.



22.03.2012 alle 18.00 //Sala Ticozzi
Come sasso nella corrente
Casa Editrice: Mondadori

A portrait of Duccio Demetrio, an elderly man with white curly hair, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie. He is looking slightly to the left of the camera with a serious expression. He is holding a stack of papers in his hands.

Duccio Demetrio

Autore e professore

Oggi si scrive di più. Non si scrive forse secondo le regole, ammodo: si compita bistrattando la lingua, impoverendola, consegnandola alle tecnologie e allo strazio che ne fanno i media. Tuttavia, è un fatto, si scrive di più in Italia. L'amore per la scrittura non deriva più soltanto dall'effetto libro... Nel momento in cui la società di massa è diventata una società dove le vicende personali, intime, sentimentali hanno un peso e una risonanza considerevole, la scrittura si è trovata a esserne il mezzo d'elezione. [...] Ha incentivato forme di **condivisione in rete** e non solo per le gratificazioni narcisistiche rinfacciate ai suoi utilizzatori. Ci si accorge che quanto nasce dalla rete invoglia a riprendere una penna in mano e a seguire un **corso di scrittura**.

Accademico e scrittore italiano, Professore dell'Università La Bicocca Milano. Ha fondato e dirige la rivista Adulità e la Libera Università dell'autobiografia di Anghiari.

20.03.2012 alle 15.00 ://Sala Ticozzi

Il tempo del silenzio

24.03.2012 alle 15.00 ://Palazzo Del Commercio

Perché amiamo scrivere

Editore: Raffello Cortina





Andrea Vitali

Autore e medico

Lidio Cervelli è figlio unico di madre vedova. Un bravo ragazzo, finché alla festa organizzata al Circolo della Vela non arriva Helga: bella, disinibita e abbastanza ubriaca. Prima che finisca la cena, sono in riva al lago: una notte indimenticabile, in cui le chiappe di Helga rilucono come due mezzelune. La severa madre di Lidio, ha vedute molto diverse. Suo figlio deve trovare una moglie «made in Italy», una ragazza come si deve. Ma Lidio durante un sopralluogo per un lavoro di ristrutturazione, in un muro maestro **scova un gruzzolo di monete d'oro**, nascosto chissà da chi e chissà quando. [...]

Andrea Vitali vive da sempre ed esercita la professione di medico di base nel suo paese natale, **Bellano**. Scrive nel 2003 "Una finestra vistolago" (Premio Grinzane Cavour e Premio Bruno Gioffrè 2004), Nel 2006 ha vinto il **Premio Bancarella** [...]



22.03.2012 alle 18.00 ://Sala Ticozzi
Galeotto fu il collier
Casa Editrice: Garzanti



Carlo Sini

Filosofo

Carlo Sini è nato a Bologna nel 1933. Si è laureato con Enzo Paci all'Università di Milano, dove è **ordinario di Filosofia teoretica**. Nel 1994 è stato nominato **socio dell'Accademia dei Lincei**. Accademico dei Lincei e **membro dell'Institut International de Philosophie di Parigi**, ha tenuto conferenze e seminari negli **Stati Uniti**, in **Argentina**, e in vari paesi europei. Ha collaborato per molti anni con le pagine culturali del **Corriere della Sera** e collabora tuttora saltuariamente con la stampa, la radio e la televisione; dirige la rivista di filosofia e cultura *L'uomo, un segno*. Carlo Sini ha contribuito, tra l'altro, alla conoscenza di Peirce in Italia.

Le sue pubblicazioni più recenti hanno sviluppato una proposta teoretica personale sul tema della scrittura.

23.03.2012 alle 10.00 ://Palazzo del Commercio
Enigmi del tempo
Incontro



Gherardo Colombo

Ex magistrato

In un pomeriggio estivo due vecchi amici, Gherardo Colombo e Franco Marzoli, si incontrano, dopo qualche tempo, per chiacchierare. Franco, però, non è solo, ma è accompagnato da due giovani: Emanuele, praticante avvocato che lavora a Milano, appassionato di diritto e di storia giudiziaria, e Irene, specializzanda in Lettere a Siena. I due giovani sono curiosi di conoscere la vicenda di Mani Pulite dalla voce diretta di uno dei suoi protagonisti. Nasce così una conversazione appassionata, che intreccia storie pubbliche e vicende personali, su un periodo che ha segnato l'epocale passaggio tra la prima e la seconda repubblica.

Gherardo Colombo (Briosco, 23 giugno 1946) è un ex magistrato italiano, attualmente ritiratosi dal servizio, divenuto famoso per aver condotto o contribuito a inchieste celebri quali la scoperta della Loggia P2, il delitto Giorgio Ambrosoli, Mani pulite, i processi Imi-Sir/Lodo Mondadori/Sme.

21.03.2012 alle 11.00 ://Cinema Jolly di Olginate
Farla franca

Casa Editrice: Longanesi



Chiara Frugoni

Storica specialista in medioevo

Quella di Chiara e Francesco è la storia di due giovani che, volgendo lo sguardo al mondo che li circondava, decisero di cambiarlo. Lo fecero dedicandosi agli ultimi: perché nel volto degli ultimi videro il volto di Dio.

***Chiara Frugoni** ha insegnato Storia medievale all'Università di Pisa, Roma e Parigi. Ha pubblicato numerosi saggi sulla figura di san Francesco tra cui: Francesco e l'invenzione delle stimmate («ET Saggi», premio Viareggio per la saggistica 1994)[...] Ha inoltre pubblicato: La Cappella degli Scrovegni di Giotto («ET Saggi» 2005), La cattedrale e il battistero di Parma («ET Saggi» 2007) [...] Tra i suoi libri: Storia di un giorno in una città medioevale (Laterza 1997); Mille e non più mille. Viaggio fra le paure di fine millennio, con Georges Duby (Rizzoli 1999); Due papi per un giubileo. I suoi libri sono tradotti nelle principali lingue europee, oltre che in giapponese e in coreano.*

19.03.2012 alle 21.00 ://Palazzo del Commercio
Storia di Chiara e Francesco
Casa Editrice: Einaudi



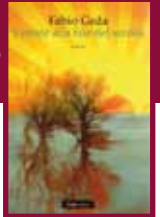
Fabio Geda

Scrittore

Nell'ultima estate del XX secolo un nonno e un nipote si incontrano per la prima volta, dopo che una lunga serie di incomprensioni familiari li ha tenuti distanti. Il nonno, ormai anziano, ha scelto la piccola borgata di montagna dove durante la guerra aveva trascorso la clandestinità con la famiglia, per uccidersi. Il ragazzino, invece è un adolescente sensibile ed estroverso. E mentre sulle rive del lago artificiale in cui si specchia il paesino riceve la sua iniziazione alla vita, riuscirà, forse, a far uscire il nonno dalla sua condizione di fantasma.

Fabio Geda (Torino, 1 marzo 1972) è uno scrittore italiano. Vive a Torino. Collabora con *La Stampa* e altri quotidiani e settimanali, con *la Scuola Holden* e con il *Salone del libro di Torino*. Esordisce nel 2007 con il romanzo "Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani" edito dalla casa editrice *Instar libri* e tradotto in Francia in Romania e in Germania.

07.03.2012 alle 09.30 ://Sala Ticozzi
Un'estate alla fine del secolo
Casa Editrice: Dalai



Paolo Di Paolo

Scrittore

Italo Tramontana, pensando al suo passato, si rende conto che la sua memoria storica, la sua vita cosciente, è iniziata a circa dieci anni, quando si iniziò a parlare di Silvio Berlusconi. Oggi, a vent'anni di distanza, si continua a parlare di Berlusconi. [...]

Il padre di Italo, pensionato che fino a poco tempo prima faceva l'insegnante, investe con la macchina, nel cortile della scuola, un suo vecchio studente. [...] Potrebbe infatti trattarsi di un atto di violenza volontario ai danni del ragazzo...

Scrittore, Laureato all'Università degli Studi di Roma I "La Sapienza",
Ha esordito nel 2004 con i racconti *Nuovi cieli*.
Nel 2003 è stato tra i cinque finalisti nazionali
del Premio **Campiello Giovani**.

19.03.2012 alle 11.00 ://Sala Ticozzi

Dove eravate tutti

Casa Editrice: Feltrinelli





Paola Predicatori

Scrittrice

Alessandra ha diciassette anni quando la sua mamma muore dopo una lunga malattia. Rimasta sola con la nonna, torna a scuola decisa a respingere le attenzioni dei compagni che sente estranei, impegnata com'è nella manutenzione del suo dolore. Per questo cambia banco e prende posto vicino a Gabriele detto Zero, la nullità della classe: desidera solo essere ignorata dagli altri, come succede a lui. Ma Zero è più interessante di quanto sembra. Ha una gran passione e un vero talento per il disegno; nella sua apparente noncuranza è attento e sensibile; è lui a soccorrere Ale sbucando inaspettato al suo fianco quando lei ha bisogno di aiuto.

Paola Predicatori è nata nelle Marche e vive a Milano. Lavora nel mondo dell'editoria. Questo è il suo primo romanzo.



17.03.2012 alle 09.30 ://Palazzo del Commercio
Il mio inverno a Zerolandia
Casa Editrice:Rizzoli

A photograph of Alessandro Cattelan, a man with a beard and short dark hair, wearing a light blue button-down shirt. He is giving two thumbs up. The background is a dark, metallic-looking structure with red and white geometric patterns.

Alessandro Cattelan

Giornalista, presentatore e autore

Santiago ha una vita che stenta a prendere forma, rimane confusa, e appena sembra assumere una direzione (e non tutte le altre) gli fa paura. E allora basta una scintilla, un'occasione, per decidere di mollare tutto, il proprio Paese, il proprio lavoro, la propria donna e partire. [...] Santiago inizia un viaggio rocambolesco ed emozionante, A volte però si sente solo, come quelle valigie che girano abbandonate sul nastro trasportatore dell'aeroporto,...

Alessandro Cattelan è nato a Tortona (AL) l'11 maggio 1980. È conduttore e autore, televisivo e radiofonico, e scrittore. In televisione è stato il presentatore di "Total Request Live" (TRL), e ideatore, autore e conduttore del programma cult di MTV.

17.03.2012 alle 11.15 //Palazzo del Commercio

Quando vieni a prendermi?

Casa Editrice: Mondadori





Mancio e Stigma

Comici e autori

Chi sono davvero gli Emo, i tre ragazzi dark che, lanciati dal palco di Zelig un anno fa, hanno conquistato un vasto pubblico giovanissimo e adulto, facendolo sbellicare dalle risate con i loro dialoghi surreali? **“Ti lovvo”** raccoglie le esilaranti pagine dei diari intimi di Enzo, Mara ed Eosvaldo, e ci cala così in un mondo fatto di frange lisciate con la piastra, di guance ustionate dalla stessa piastra (perché ogni tanto Eo la scambia con il cellulare), ma anche di compiti in classe dettati da teachers fulminati, di discussioni con parents dalle cervella scadute [...].

I Mancio e Stigma (Patrizia Cammarota, Marco Mancin e Angelo Grasso) dal 2011 sono nel cast di ZELIG e vengono riconfermati per la stagione 2012. Sempre nel 2011 partecipano anche a ZELIG OFF.

22.03.2012 alle 11.00 //Sala Ticozzi
Ti Lovvo. Parola di emo
Casa Editrice: Rizzoli





Paola Zannoner

Autrice

20.03.2012 e 21.03.2012
alle 09.00 e 14.00 ://Sala Ticozzi
Voglio fare la giornalista
Casa Editrice: De Agostini



Suor Eugenia Bonetti

Suora e autrice



24.03.2012 alle 11.00
://Palazzo Del Commercio
Spezzare le catene
Casa Editrice: Rizzoli



Mattia Conti

Autore



17.03.2012 alle 09.30
://Sala Ticozzi
22.03.2012 alle 21.00
://Palazzo del Commercio
Pelle di legno
Casa Editrice: Marsilio



Lorenzo Zumbo

Autore



24.03.2012 alle 17,00
://Tensostruttura
Mater
Casa Editrice: Mesogea



Giovanni Del Ponte

Scrittore

22.03.2012 alle 09.00 e l 1.00
://Palazzo del Commercio
@Sala Capriate
Gli Invisibili



Sara Rattaro

Autrice



25.03.2012 alle 11,00
://Tensostruttura
Un uso qualunque di te
Casa Editrice: Giunti



07.03 ore 17.00
Maria Pia Trevisan
://Palazzo Commercio



23.03 ore 09.30
Valentina Muzzi
://Palazzo Commercio



17.03 ore 18.00
Stefano Ratti
://Palazzo Commercio



19.03 ore 09.30
Sergio Comisso
://Barzanò



20.03 ore 09.00
Miriam Dubini
://Palazzo Commercio



20.03 ore 9.30
Raffaele Mantegazza
://Palazzo Commercio



21.03 ore 9.00
Micaela Tirinzoni
://Palazzo Commercio



22.03 ore 9.00
Francesco Gungui
://Palazzo Commercio



22.03 ore 21.00
Davide Caldirola
://Palazzo Commercio



25.03 ore 15.00
Angelo Cupini
://Tensostruttura

partners:

Promotori



Promotori e Contributo



Contributo



Collaborazione





www.leggermente.org